２０２５年４月２５日（金）

第２回　英語授業づくり研究会＠熊大附属中学校

１　開会・流れの説明（１８：００～１８：１５）

２　グループワーク①「１学期で生徒が学ぶ内容・コミュニケーションを整理しよう」

３　グループワーク②「①をもとに、どんな生徒になっていてほしいか、どのポイントを評価するかを考えよう」

熊本市のルーブリックを参考に（特に思考・判断・表現）

☑️生徒がこれまでに学んだことを活かせる指導になっているのか？

　　　例）「事実、考え、理由を整理して」とあるが、どう評価していくのか

　　→この視点について、これまでどんな指導をしてきたのか、すべきなのかを共有していく

４　グループワーク②「①をもとに、どんな生徒になっていてほしいか、どのポイントを評価するかを考えよう」

」（１８：５５～１９：１５）

熊本市のルーブリックを参考に（特に思考・判断・表現）

☑️生徒がこれまでに学んだことを活かせる指導になっているのか？

　　　例）「事実、考え、理由を整理して」とあるが、どう評価していくのか

　　→この視点について、これまでどんな指導をしてきたのか、すべきなのかを共有していく

５　グループワーク②「生徒に提示するパフォーマンス課題を決めよう」（１８：１５～１８：４５）

教科書の目的・場面・状況等にプラスαして、十人十色の内容になるようなパフォーマンス課題を設定するには？

☑️生徒がこれまでの学びを活かせる状況の設定にするには？

☑️思考・判断・表現の基準となる目的を設定するには？

☑️場面に応じた表現・英語の特徴とは？

→ポイントをもとに、実際のパフォーマンス課題を考えてみましょう。

４　閉会（１９：２５～１９：３０）

③生徒に提示するパフォーマンス課題を決めよう



単元末のパフォーマンス課題

目的：２人の交換留学生が楽しめるように

場面：観光プランを絵や写真と共に送る

状況：来週から来る外国からの交換留学生

文章でまとめると…

あなたの学校に来週から、外国からの交換留学生がやってきます。フィンランドからのMika LaineとブラジルからのLaura Matsumotoの２人です。２人が楽しめるような観光プランを考え、絵や写真と共に送ろう。

②①をもとに、どんな生徒になっていてほしいか、どのポイントを評価するかを考えよう

パフォーマンステストでの生徒の理想のコミュニケーション（A評価）の姿

生徒のパフォーマンスをどんな視点で評価する？

条件①　相手の興味関心に沿ったプランになっている。

条件②　相手の状況に配慮して、事実や考えを整理して伝えている。

条件③　自身の経験を踏まえて具体的にプランを伝えている。

条件が①～③の３つとも満たされている・・・A

条件が①～②の２つが満たされている・・・B

条件が一つしか満たされていない・・・C

１学期の終わりにどんなコミュニケーションの力をつけさせておきたい？

（　　書く　）こと

日常的な話題について、事実や気持ちを整理して、まとまりのある文章を書くことができる。

①１学期で生徒が学ぶ内容・コミュニケーションを整理しよう

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 単元内のコミュニケーション | 英語の面 | コミュニケーションの面 |
| Unit1書く | 過去形 I went ～. How was～.When I～,…They looked happy. /sound形容詞 | 〇条件を整理して伝える方が良い〇分かりやすく伝える話すために時系列を意識した方が良い（構成）〇自分の経験を伝えると説得力が増す |
| Unit 2話す【やり取り】 | I don’t like playing ～.Hajin wants to～. 不定詞名詞的用法I think (that) ～. | 〇自分の主張（考え）を伝えた方が良い〇動名詞で情報を詳しく伝えることができる〇I thinkで立場の違いを明確にできる |
| Unit 3書く | be going to未来形 will未来形ifメールの返信の仕方 | 〇相手の気持ちに配慮した提案ができると良い〇相手や未来の状況に応じた予定が立てられると良い |